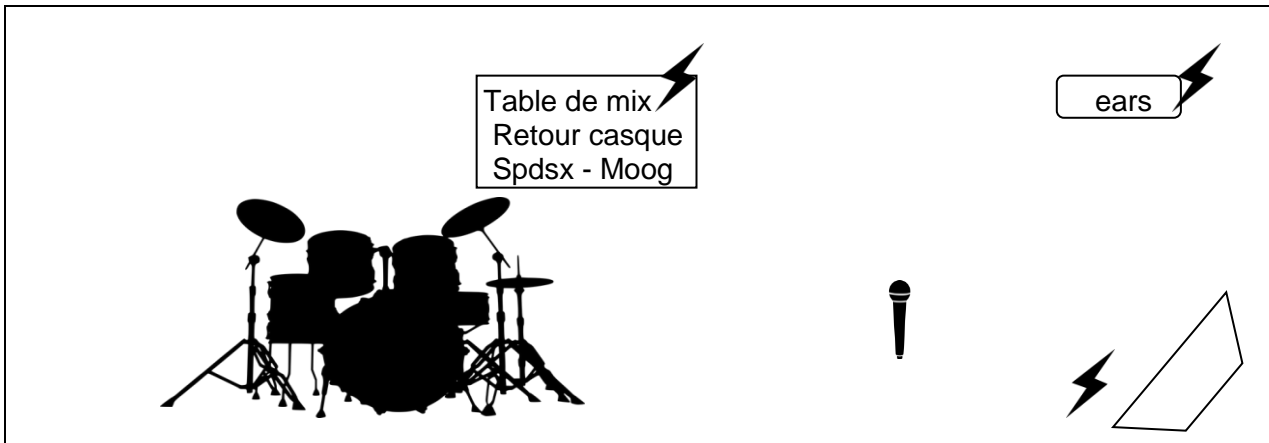


## FICHE TECHNIQUE

# B.Ä.M.

### PLAN DE SCENE



### PATCH

<i>Entrée</i>	<i>Instrument</i>	
<b>1</b>	Sortie Table de Mix - L	Direct IN
<b>2</b>	Sortie Table de Mix - R	Direct IN

- les micros, xlr et systèmes retours (ears, casque, bain de pied) seront fournis par le groupe
- le son et les retours seront gérés par la table de mixage QSC au plateau + tablette en salle

Merci de fournir :

- 2 lignes pour sorties de console au plateau (droite/gauche)
- Un Talk Back (direct QSC)
- Pieds de micros : 2 grands pieds (perche) & 3 petits pieds (perche)
- des XLR par précaution

- Dimensions plateau minimum : 6x4
- Pas de praticable pour la batterie

### RIDER :

- Mettre à disposition une loge avec un miroir
- 3 repas chauds dont 2 végétariens : 2 artistes et 1 tech son
- Prévoir des gourdes ou bouteilles d'eau en plastique au plateau (éviter verres et grandes bouteilles)
- Mettre à disposition un espace pour le Merch

### CONTACTS :

#### **Artistes & Booking :**

Éric Delbouys : 06 98 51 92 43

Louna Delbouys Roy : 06 58 25 89 91

#### **Technique & Admin :**

Éloïse Lormand : 06 62 19 44 81

#### **Mail :**

[bam.bodyandmusic@gmail.com](mailto:bam.bodyandmusic@gmail.com)

N'hésitez pas nous contacter pour toutes questions ou adaptation de la fiche technique.